**AS SPEAKING QUESTIONS ON SUBTHEMES**

**La famille en voie de changement**

**A discuter**

1. T’entends-tu bien avec ta famille ?
2. Quelles sont les sources de disputes chez toi ?
3. Et les sources de bonheur ?
4. Quels sont les avantages et les inconvénients d’être enfant unique ?
5. Que fais-tu avec ta famille ?
6. Raconte quelque chose que tu as fait récemment en famille.
7. Est-ce que tes parents te laissent assez d’indépendance, à ton avis ?
8. De quoi parles-tu avec tes parents ?
9. Veux-tu être parent un jour ?
10. Quel genre de parent serais-tu ?
11. Un parent idéal, c’est comment ?
12. Que fais-tu pour aider tes parents à la maison ?
13. Est-il nécessaire d’avoir deux parents ?
14. Est-ce que tes parents s’intéressent beaucoup à ton travail scolaire ?
15. Voudrais-tu vivre près de chez tes parents plus tard dans la vie ?
16. Voudrais-tu vivre dans une famille nombreuse ?
17. Que penses-tu de l’homoparentalité ?
18. Penses-tu que deux parents sont meilleurs qu’un seul ?
19. A ton avis, comment la famille va-t-elle évoluer à l’avenir ?
20. Quelles sont les difficultés pratiques auxquelles un nouveau couple doit faire face ?
21. Que penses-tu du mariage traditionnel ?
22. Penses-tu que c’est avantageux qu’un couple partage les mêmes idées politiques ou la même religion ?
23. Quels sont les ingrédients principaux d’une bonne vie de couple ?
24. Quels sont les avantages et les inconvénients de vivre en solo ?
25. Est-ce que les parents devraient continuer à aider financièrement les enfants à l’âge adulte ?
26. Comment serait ton partenaire idéal ?
27. Crois-tu au mariage ?
28. Veux-tu te marier un jour ?
29. Y a-t-il un âge idéal pour le mariage ?
30. Comment peut-on gérer une carrière en ayant des enfants ??
31. Quels sont les avantages de vivre en couple ?
32. Pourquoi y a-t-il tant de divorces dans la société ?
33. Peut-on avoir une carrière et élever des enfants en même temps ?
34. Que penses-tu du mariage gay ?
35. L’adoption devrait-elle être réservée aux couples hétérosexuels ?
36. Comment les tâches ménagères sont-elles partagées chez toi ?

**La cyber-société**

**A discuter**

1. Comment utilises-tu ton ordinateur?
2. Que penses-tu des achats en ligne?
3. Crois-tu qu’on devrait censurer davantage Internet?
4. Comment utilises-tu ton téléphone portable?
5. Que fais-tu avec les ordinateurs à l’école?
6. Est-ce que la technologie moderne a amélioré la qualité de l’éducation des enfants?
7. Combien de temps passes-tu sur l’ordinateur?
8. Comment vois-tu l’avenir des technologies de l’information?
9. Quelle invention voudrais-tu voir?
10. Quels appareils as-tu?
11. Penses-tu que l’ordinateur a rendu les gens trop sédentaires?
12. Comment tu te sers d’Internet ?
13. Quels sites préfères-tu ? Pourquoi ?
14. Comment peut-on protéger les enfants qui utilisent Internet?
15. Quel rôle joue Internet dans la criminalité?
16. Comment Internet a-t-il changé la nature du travail?
17. Comment ta vie serait-elle différente sans l’ordinateur?
18. Que penses-tu de Facebook ?
19. Quelles sont les règles sur l’usage les technologies portables dans ton école ?
20. Que penses-tu de l’éducation à distance ?
21. Que penses-tu de Twitter ?
22. Quels réseaux sociaux utilises-tu ? Pourquoi ?
23. Comment te sers-tu de la télévision ?
24. Que penses-tu de la publicité sur Internet ?
25. Penses-tu que les services de sécurité devraient pouvoir analyser ton activité en ligne ?
26. Comment les terroristes ont-ils pu exploiter Internet ?
27. Quels conseils donnerais-tu pour sensibiliser les jeunes sur l’usage d’Internet ?
28. Est-ce que les parents devraient censurer Internet ?
29. Pourquoi certains pays censurent-ils Internet ?
30. As-tu jamais été témoin de cyber-harcèlement ?
31. Comment est-ce que les gens harcèlent les autres en ligne ?
32. Lis-tu jamais les commentaires en ligne sur les articles de journal ? Qu’en penses-tu ?
33. Quels exemples d’activité sont liés à Internet ?
34. Quelles sources d’informations utilises-tu ? Que penses-tu de Wikipedia ?

**Le bénévolat**

**A discuter**

1. Qu’est-ce qu’un bénévole ?
2. Quelle est la différence en France entre un bénévole et un volontaire ?
3. Quelles sortes de travail bénévole connais-tu ?
4. As-tu fait du travail bénévole ?
5. Est-ce que tu connais des gens qui sont bénévoles ?
6. Qu’est-ce que le bénévolat apporte à la société ?
7. Quelles associations caritatives connais-tu ? Que font-elles ?
8. As-tu jamais réunis des fonds pour une cause particulière ?
9. Quelles qualités personnelles est-ce que le bénévolat peut développer ?
10. Est-ce que cela peut être utile pour son avenir professionnel ? Comment ?
11. Qu’est-ce que tu aimerais faire ?
12. Qu’est-ce que tu n’aimerais pas faire ?
13. Penses-tu que la société dépend trop des bénévoles ?
14. Quelles catégories de personnes ont tendance à être bénévoles ? Pourquoi ?
15. Que peut-on faire pour l’environnement ?
16. Expliquez le concept du ‘charity shop’ britannique.
17. C’est quoi, les Restos du cœur ?
18. C’est quoi, la Croix-Rouge ?
19. Existe-t-il des inconvénients de faire du bénévolat ?
20. Si tu voulais faire un travail bénévole, quelles questions est-ce que tu poserais avant de t’inscrire ?

**La musique francophone contemporaine**

**A discuter**

1. Quel genre de musique aimes-tu ?
2. As-tu des groupes ou des chanteurs préférés ?
3. Connais-tu de la musique française ? Quels chanteurs ?
4. Comment est-ce que tu écoutes ta musique?
5. Est-ce que tu paies les chansons que tu télécharges ?
6. Où aimes-tu écouter de la musique ?
7. Est-ce que tes goûts musicaux ont changé au fils des ans ?
8. Comment choisis-tu la musique que tu écoutes ?
9. Es-tu influencé par l’avis de tes amis ?
10. As-tu assisté à des concerts de musique ? Lesquels ?
11. Quel est le meilleur concert que tu as vu ?
12. Préfères-tu acheter des CDs dans un magasin ou sur Internet ? Pourquoi ?
13. Quel groupe ou chanteur voudrais-tu voir à l’avenir ?
14. Est-ce que tes parents ont influencé tes goûts musicaux ?
15. Qu’est-ce que tes parents aiment écouter comme musique ?
16. Quels genres de musique n’aimes-tu pas ?
17. Devrait-on passer plus de musique en langue étrangère à la radio ?
18. Que penses-tu du concours de la chanson eurovision ?!
19. Qu’est-ce que est plus important pour toi : la musique ou les paroles ?
20. Devrait-on censurer la musique à la radio ?
21. Que penses-tu de la politique en France d’obliger les radios à diffuser 40% de musique francophone ?
22. Décris une chanson francophone que tu connais.
23. Qu’est-ce que les jeunes en France aiment écouter ?
24. A ton avis, qu’est-ce qui influence les goûts musicaux des jeunes ?
25. Penses-tu que les garçons ont les mêmes goûts musicaux que les filles ?

**Cinéma – le septième art**

**A discuter**

1. Préfères-tu regarder un film à la maison ou au cinéma? Pourquoi?
2. Dans la salle de cinéma où t’assieds-tu de préférence?
3. Quel est le meilleur film que tu as vu?
4. Raconte un peu le dernier film que tu as vu.
5. As-tu vu un film français? Raconte un peu.
6. Préfères-tu regarder un film en langue étrangère doublé ou avec des sous-titres? Pourquoi?
7. Devant quel film as-tu ri le plus?
8. As-tu jamais pleuré en regardant un film?
9. Préfères-tu regarder un film seul, avec ta famille ou avec des copains?
10. Que penses-tu de la publicité pendant un film à la télé?
11. Quels acteurs aimes-tu?
12. Quel est le premier film dont tu te souviens?
13. Que penses-tu des images de synthèse dans les films modernes?
14. Y a-t-il un genre de films que tu n’aimes pas? Pourquoi?
15. Combien de fois vas-tu au ciné?
16. Préfères-tu une grande ou une petite salle de cinéma? Pourquoi?
17. As-tu jamais vu le public applaudir à la fin d’un film?
18. Es-tu jamais sorti pendant la projection d’un film (pas pour aller aux toilettes!)?
19. Y a-t-il des réalisateurs que tu aimes?
20. Comment choisis-tu un film que tu vas voir?
21. Es-tu influencé par les critiques?
22. Y a-t-il un site internet que tu regardes pour lire les critiques?
23. Quel est le pire film que tu as vu?
24. As-tu jamais regretté d’aller voir un film au ciné?
25. Achètes-tu des DVDs? Lesquels as-tu?
26. Est-ce que le cinéma français est en bonne santé ?
27. Pourquoi est-ce que la France produit tant de films ?
28. Quelle est la réputation des films français dans l’esprit des Britanniques ?
29. Quelles différences y a-t-il entre les séries télé et les films ?
30. Qu’est-ce que tu connais sur le cinéma québecois ?
31. Est-ce que les Français aiment les mêmes films que les Britanniques et les Américains ?

**Le patrimoine culturel**

le patrimoine heritage la gastronomie good food

régional regional gastronomique gastronomic

local local culinaire culinary

le tourisme tourism la tradition tradition

fier proud traditionnel traditional

les biens culturels cultural assets la cuisine cooking

une abbaye abbey un drapeau flag

une cathédrale cathedral un chef d’œuvre masterpiece

une église church un château d’eau water tower

une mosquée mosque chrétien Christian

un château castle, palace le christianisme christianity

un pont bridge musulman Muslim

un viaduc viaduct l’islam islam

l’architecture (f) architecture juif Jewish

classé listed un monument historique historic monument

protéger to protect un musée museum

un lieu historique historic site une galerie gallery

l’amélioration (f) improvement une colonne column

rénover to renovate contemporain contemporary

la rénovation renovation démodé outdated

aménager to renovate délabré run-down

entretenir to maintain démolir to demolish

maintenir to maintain désaffecté disused

les réparations (f) repairs un chemin de fer railway

restaurer to restore un canal canal

la restauration restoration une écluse lock (canal)

les connaissances (f) knowledge un château fort castle (fort)

le savoir-faire know-how un édifice edifice

un lieu de culte place of worship un bâtiment building

le paysage culturel cultural landscape bâtir to build

une réserve naturelle nature reserve un espace vert green area

l’artisanat (m) craftsmanship une exposition exhibition

un artisan craftsman, workman une fontaine fountain

faire construire to build un jet d’eau fountain

ériger to erect un tableau picture

promouvoir to promote une peinture painting

abriter to house une sculpture sculpture

inachevé unfinished une statue statue

équipements (m) facilities un artiste artist

animation (f) show le mobilier furniture

un spectacle show moderniser to modernise

un amphithéâtre amphitheatre un moulin mill

des arênes (f) arena une œuvre work

l’art roman Roman art une œuvre d’art work of art

un atelier workshop un permis de construire planning permission

authentique authentic la poterie pottery

le bénévolat volunteering une propriété property

un chantier work site un propriétaire owner

les remparts (m) city walls remettre à neuf to refurbish

la foire large market la fête foraine funfair

les arcades (f) arcades un compositeur composer

une visite audio-guidée audio-guided visit une visite guidée guided tour

**A discuter**

1. C’est quoi, le patrimoine d’un pays ?
2. Quels lieux historiques as-tu visités en France ou dans un autre pays francophone ?
3. Que penses-tu de la cuisine française ?
4. Pourquoi est-il important de protéger le patrimoine d’un pays ?
5. Quelles sont les principales régions touristiques de la France ?
6. Pourquoi la France est-elle la destination touristique numéro un du monde ?
7. As-tu visité la France ? Raconte !
8. Que fait-on pour protéger le patrimoine historique ?
9. Pourquoi est-ce que les jeunes s’intéressent moins au patrimoine que les personnes plus âgées ?
10. Quels peintres français connais-tu ?
11. Connais-tu des compositeurs de musique français ?
12. C’est quoi, l’impressionnisme ?
13. Comment est-ce que les bénévoles contribuent à la protection du patrimoine ?
14. Faut-il à tout prix protéger les espaces verts et la campagne ?
15. Préfères-tu la cuisine traditionnelle ou la restauration rapide ?
16. Que penses-tu des visites guidées ?
17. Aimes-tu visiter des monuments anciens ? Pourquoi (pas) ?
18. Quels grands lieux historiques connais-tu en France ?
19. A ton avis est-ce qu’il vaut mieux laisser les vieux bâtiments comme ils sont ou les moderniser ?
20. Qu’est-ce que les familles peuvent faire pendant la visite d’un château ?
21. Est-ce que le patrimoine d’un pays reste toujours le même ?
22. C’est quoi, un monument classé ?
23. Quelle est la meilleure exposition que tu aies jamais vue ?

© frenchteacher.ner 2016