**1 4 Volver** – ***Pedro Almodóvar***

. Analiza el tema de la solidaridad femenina en la película.

. Compara la relación que tiene Raimunda con los otros personajes principales de la película. ¿Qué temas enfatiza a través de ellas?

. Analiza la manera en la que Almodóvar explora la noción del ‘pueblo español’.

**.** Analiza el papel de la muerte en Volver, y la reacción que provoca en varios personajes.

. Examina el uso de color en la película Volver. ¿Qué impacto tiene sobre la audiencia?

. ¿Qué técnicas utiliza Almodóvar para representar los temas principales de la película?

**.** Explora la manera en la que el pasado influye en el presente en la película.

**.** Analiza la importancia en la película del pueblo manchego en el que vivió la familia de Raimunda y Sole.

. Examina la representación de la vida urbana y rural en la película. ¿Qué características de estos lugares se reflejan en el personaje de Raimunda?

. Analiza la importancia del título de la película, Volver.

.Examina la relación que tiene Raimunda con su hija Paula. ¿Se podría decir que es una relación típica?

.“Almodóvar intenta provocar emociones fuertes en su público.” ¿Hasta qué punto estás de acuerdo?

“Los mejores artistas tienen muchas fuentes de inspiración.” ¿Cómo se reflejan estas fuentes en la película *Volver*?

.Examina el uso de los secretos y las mentiras en la película. ¿Por qué el engaño es tan común entre las protagonistas?