** Etude de livre – ‘No et moi’**

**Summer 2018**

**Leçons 1 et 2:** Chapitre 1 (p.11-14) et chapitre 2 (p.15-20)

**Chapitre 1**

**Introduction des personnages**

**Starter:** Relisez le premier chapitre et répondez aux questions suivantes.

1) Où se passe l’action? ……..……………………………………………………………………….……..…………

2) Il y a combien de personnages présentés dans ce chapitre? …………………….…….……..……..

……………………………………………………………………………………………………………….……..……………

……………………………………………………………………………………………………………….……..……………

3) A votre avis, quels seront les personnages principaux du livre? ……………………...…….………

4) Qui raconte l’histoire? Comment peux-tu le savoir? …………………………………..….…….………..

……………………………………………………………………………………..……………………………..……..………

5) Quel sont les thèmes du livre selon vous? …………………………..………………………….…….………….

…………………………………………………………………………………………………….……………….….…………

6) A votre avis, quelle matière enseigne Mr Marin? Pourquoi? ………………….………….…….…..…….

…………………………………………………………………………………………………………….……….………...………

**L’importance du premier chapitre pour le reste de l’histoire**

1) Que pensez-vous de Lou? Comment vous l’imaginez physiquement? …………..…….………….…….

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

2) Quelle est la relation de Lou avec ses camarades de classe? Comment vous pouvez voir ça? ………………………………………..………………………………………………….……………….…………….…………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………..…

3) Que représente Lucas pour Lou? Que représente Lou pour Lucas?

………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………….…………..…………

4) A votre avis, qu’est-ce qui se passe avec les parents de Lou? ……………………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………….…………………………….…………………………………………………

5) En quoi le sujet d’exposé de Lou est important pour le reste de l’histoire à votre avis?

………………………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………….………………………………………………………………..…………

**LE PERSONNAGE DE LOU**

Soulignez tout le vocabulaire qui décrit Lou (physiquement, mentalement, personnalité).

Ex: ‘j’ai horreur des exposés’ -> elle est timide

‘ma petite hauteur’ -> elle est toute petite

**Challenge:** Explique ces trois phrases. Qu’est-ce que ça nous apprend sur Lou?

1- *‘Le cerveau pris en faute’*

2- ‘*j’ai des ailes transparentes, je vole au-dessus des tables’*

3- ‘*ma mère ne sort plus de chez moi depuis des années et mon père pleure en cachette’*

………………………………………………………………………………………………………….……………………………..……………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………….…………………………………………

Comment peut-on voir que Lou est très intelligente dans ce chapitre? ……………………………….

………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………….

**Challenge :** Quel vocabulaire utilise-t-elle pour parler de sa crainte *(fear)* de l’exposé?

Que pensez-vous du style de l’auteure? Reconnaissez-vous des figures de style qu’elle utilise?

………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………….…………………………………………

**Chapitre 2 (p.15-20)**

Répondez aux questions suivantes.

1) Où se passe l’action? …………………………………………..………………………………………………

2) Pourquoi Lou y passe-t-elle son temps?

 Pour observer l’émotion des gens

 Parce qu’elle s’ennuie

 Parce qu’elle voudrait travailler dans une gare

Citation : « …………………………….……………………………..………………………………………………»

3) A votre avis, pourquoi ? Quels exemples émotionnels retrouve-t-on dans une gare en général? ………………………………………………………………………………………………………………………………..…..… …………………………………………………………………………………….………………….…..……………..……..……

4) Selon Lou, l’émotion dans les gare se devine dans quoi ?

 Les bruits, les gestes et les mouvements

 Les regards, les gestes, les mouvements

 Les larmes, les cris, les signes

5) L’émotion est « très dense » quand Lou assiste à quoi ?

 Les mamies qui repartent

 Les séparations

 Les vraies séparations qui vont durer longtemps

**Challenge :** Relevez tous les mots ou expressions qui font référence à l’émotion p15 et 16?

**Lou**

1. Que faisait Lou exactement avant de rencontrer No? ………………………..………………………….……

……………………………………………………………………………………………………………………………….…………

2. Quelle est la première chose que No lui a dit? Que lui répond Lou? ………………..….…………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3. Comment Lou décrit-elle No? ………………………………………….………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………

4. Qu’apprend-on de nouveau sur Lou dans ce chapitre? ………………….………………..…………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………

5. Comment peut-on voir encore une fois que Lou est très intelligente dans ce chapitre?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………….……

6. Quel est le vocabulaire qu’elle utilise qui nous montre qu’elle pense beaucoup et qu’elle est très intelligente?

**Challenge:** Analyse le passage suivant p. 19, qu’est-ce qui a changé pour Lou ?

‘Depuis toute la vie je me suis toujours sentie en dehors, […] nous protégeait du monde.’

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**No**

Soulignez tout le vocabulaire qui décrit No (physiquement, mentalement, personnalité).

*Ex: ‘Elle portait un pantalon kaki’*

**Fais une liste de mots/phrases qui montrent aux lecteurs que No est SDF :**

**Challenge:** Explique ce passage.

*‘Cela n’a pas eu l’air de l’émouvoir. Je me suis dit que ce n’était pas son genre de musique.’*

Comment Lou et No se quittent dans ce chapitre? Que ressentent-elles à votre avis?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

En petit groupe, faites un résumé des chapitres 1 et 2 en 5 lignes pas plus.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………

Quel est le problème social abordé dans la dernière partie du chapitre 2 page 20?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………

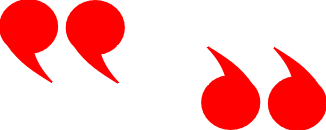
Page 20 : *« En même temps il m’avait semblé qu’elle connaissait vraiment la vie, ou plutôt qu’elle connaissait de la vie quelque chose qui faisait peur. »*

Quelle(s) information(s) cette phrase donne-t-elle aux lecteurs ? ……………………………………………………………………………………………………………………………….…………

…………………………………………………………………………………………………………………………….……………

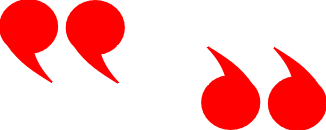
Devoirs : Lisez l’article de l’Express *“Ne pas être une proie…” sur GOL*

**Les citations importantes – No et moi**

[](http://www.google.co.uk/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiSrte-yNDRAhVMOxoKHcJlAsQQjRwIBw&url=http://www.clipartpanda.com/categories/quotes-clip-art&bvm=bv.144224172,d.ZGg&psig=AFQjCNE4Wor8Zqfb4Y-NpJf3Pou1hedHHw&ust=1484996287917691)

* **Chapitre 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Citation** | **Analyse** |
| « Si je pouvais m’enfoncer cent kilomètres sous terre, du côté de la lithosphère, ça m’arrangerait un peu. » *p11* |  |
| « J’ai horreur des exposés, j’ai horreur de prendre la parole devant la classe (…) je préfèrerais m’évanouir là, tout de suite, foudroyée… » *p11* |  |
| « Ci-git Lou Bertignac, meilleure élève de la classe, asociale et muette. » *p11* |  |
| « Lucas me sourit. Ses yeux sont immenses, je pourrais me noyer à l’intérieur, disparaitre… » *p11* |  |
| « … mon lacet est défait, comme d’habitude. D’où vient qu’avec un Q.I. de 160 je ne suis pas foutue de faire un lacet ? » *p13* |  |
| « Ma mère ne sort plus de chez moi depuis des années et mon père pleure en cachette dans la salle de bains. Voilà ce que j’aurais dû lui dire. » *p14* |  |

[](http://www.google.co.uk/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiSrte-yNDRAhVMOxoKHcJlAsQQjRwIBw&url=http://www.clipartpanda.com/categories/quotes-clip-art&bvm=bv.144224172,d.ZGg&psig=AFQjCNE4Wor8Zqfb4Y-NpJf3Pou1hedHHw&ust=1484996287917691)

* **Chapitre 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Citation** | **Analyse** |
| « (…) c’est un truc que j’aime bien, voir l’émotion des gens (…) » *p15* |  |
| « J’attendais l’arrivée du TER de 16h44, en provenance de Clermont-Ferrand, c’est mon préféré parce qu’il y a toute sorte de gens, des jeunes, des vieux, des bien habillés, des gros, des maigres, des mal fagotés et tout. » *p16* |  |
| « T’aurais pas deux ou trois euros, j’ai pas mangé depuis hier soir ? » *p17* |  |
| « - T’es en quelle classe ?  - En seconde  - C’est pas l’âge normal, ça ?  - Ben…non. J’ai deux ans d’avance. » *p18* |  |
| « Depuis toute la vie, je me suis toujours sentie en dehors (…) comme si j’étais seule (…) comme si j’étais en dehors du cadre, de l’autre côté d’une vitre immense et invisible. » *p19* |  |
| « Pourtant hier j’étais la, avec elle (…) je n’étais pas exclue (…) » *p19* |  |
| « (…) ça m’a fait de la peine parce qu’il suffisait de voir son regard, comme il était vide, pour savoir qu’elle n’avait personne pour l’attendre, pas de maison, pas d’ordinateur, et peut-être nulle part où aller. » *p19* |  |

**Etude de livre – ‘No et moi’**

Chapitre 3

**Introduction de Lucas et leur rencontre**

Relisez le chapitre 3 et répondez aux questions suivantes.

1) Où se passe l’action? …………………………………………………………..…………..………………..……………

2) Quand se passe l’action? …………………………………………………………………..…………………..…………

3) Quels sont les personnages présents dans ce chapitre?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

4) Quels sont les noms de famille de ces personnages?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

**Challenge:** Pourquoi à votre avis, Lou nous parle de la rentrée? Qu’est-ce que ce jour représentait pour elle?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

**Lucas**

5) Entourez tous les passages du chapitre 3 qui parlent de Lucas.

6) Comment Lou décrit-elle Lucas? Relève toutes les descriptions de Lucas pour dresser son portrait.

Ex: *‘Son air de bagarre’*

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

7) Que pensez-vous de Lucas? C’est quel genre d’élève?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

8) Qui dit cette phrase?

*‘- Monsieur Muller, je vois que vous commencez l’année dans les meilleures dispositions. Votre matériel est resté sur la plage?*’………………………. ………………………………………………….

Quelle est la réaction de Lucas à cette remarque? Qu’est-ce que cela nous apprend?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

**Lou**

Comment peut-on voir que Lou a peur de la rentrée dans ce chapitre? …………….…………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Comment Lucas l’a rassurée? …………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Comment peut-on voir que Lou n’est pas douée dans les situations sociales? Elle a une attitude ‘gauche’ (*clumsy*).

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Combien de fois Lou a peur dans ce chapitre? La deuxième fois, quelle est la raison de sa peur?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Est-ce que Lucas a peur à votre avis? Comment vous le savez? ……………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Challenge: Analyse le passage de ‘sur ma fiche je suis arrivée à la case…’ à ‘le zéro ne dit ni l’absence ni le chagrin’.

Quels sont les sentiments exprimés par Lou dans ce passage?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

**Lou et Lucas**

Quand elle relève la tête, elle remarque que Lucas la regarde. A son avis, pourquoi il la regarde?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Pensez-vous que c’est vraiment pour cette raison qu’il la regarde?

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Comment peut-on voir que Lucas et Lou sont très différents au niveau scolaire? *‘Dans ce silence attentif j’ai pensé que Lucas Muller était le genre de personne à qui la vie ne fait pas peur. Il était resté appuyé sur sa chaise et ne prenait pas de notes.’*

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Comment peut-on voir que Lucas et Lou sont très différents au niveau physique?

*‘Au-dessus de moi, tout en haut, Lucas se tient debout, l’ai renfrogné’*

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Challenge: Explique ce que Lou a voulu dire ici:

‘Si on admet que par deux points on peut faire passer une droite et une seule, un jour je dessinerai celle-ci, de lui vers moi ou de moi vers lui’.

………………………………………………………………………………………………………………………………..…………