Transcript for Lesson 1 Heritage - Introductory activity

* Léa
* Il faut protéger ce qui est français. Soit la langue, soit le paysage, soit la tour Eiffel. Le monde change si vite et il y a tant d’influences extérieures qu’il faut se souvenir de ce qui nous appartient. Il faut protéger notre identité.
* Valentin
* La France est tout simplement incroyable parce qu’il y a plus d’une quarantaine de sites en France qui font partie de la liste Unesco du patrimoine mondial. C’est un pays riche, avec une architecture historique et moderne, et c’est un pays qui a produit des idées et des personnalités qui ont changé le monde. Et puis il ne faut pas oublier ses coutumes et ses artisans…
* Mathilde
* Selon moi, c’est pour les touristes. Avoir un site ou des sites sur une liste, quoi qu’elle soit, ça attire les gens, quoi. Et puis ils dépensent de l’argent et c’est bon pour la région. Cela n’a rien à voir avec l’identité d’une nation.

Transcript for Lesson 1 Heritage - Introductory activity

* Léa
* Il faut protéger ce qui est français. Soit la langue, soit le paysage, soit la tour Eiffel. Le monde change si vite et il y a tant d’influences extérieures qu’il faut se souvenir de ce qui nous appartient. Il faut protéger notre identité.
* Valentin
* La France est tout simplement incroyable parce qu’il y a plus d’une quarantaine de sites en France qui font partie de la liste Unesco du patrimoine mondial. C’est un pays riche, avec une architecture historique et moderne, et c’est un pays qui a produit des idées et des personnalités qui ont changé le monde. Et puis il ne faut pas oublier ses coutumes et ses artisans…
* Mathilde
* Selon moi, c’est pour les touristes. Avoir un site ou des sites sur une liste, quoi qu’elle soit, ça attire les gens, quoi. Et puis ils dépensent de l’argent et c’est bon pour la région. Cela n’a rien à voir avec l’identité d’une nation.