

# A-level SPANISH

## Paper 3 Speaking

---

### Examiner's Material

To be conducted by the teacher-examiner or by the visiting examiner.

**Time allowed:** 21-23 minutes (including 5 minutes' preparation time at the start of the test)

### Instructions

- During the 5 minutes' preparation time at the start of the test, candidates are required to prepare one of the two cards given to them.
- Candidates may make notes during the preparation time only on the Additional Answer Sheet provided. **They must not write on the card.**
- Candidates may refer to the card and any notes they have made at any time during this section of the test.
- Candidates should hand the stimulus card and the Additional Answer Sheet to you before the start of the independent research section.

### Information

- The test will last approximately 16-18 minutes and will consist of a stimulus card (5-6 minutes), a presentation by the candidate of his/her research project (2 minutes) and a discussion of the research project (9-10 minutes). The discussion should focus on the content of the research, not the process.
- You will ask the questions exactly as they are printed on the card and may ask follow-up questions to develop the discussion of the sub-theme.
- You will give a brief response to any questions which the candidate asks you during the discussion.
- If the candidate does not ask two questions, you will invite the candidate to do so before the end of the discussion on the sub-theme.
- To develop the discussion of the sub-theme, candidates will be expected to respond to questions and discuss in **Spanish** broader issues within the sub-theme on the card.
- Candidates must **not** use a dictionary at any time during the preparation period or during the test.

---

| TARJETA A        |                                      |
|------------------|--------------------------------------|
| <b>Theme</b>     | Aspects of Hispanic Society          |
| <b>Sub-theme</b> | Los valores tradicionales y modernos |

## Los cambios en las actitudes hacia la homosexualidad en España



### Ley de Vagos y Maleantes (1954)

*5.000 homosexuales detenidos*

### Ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social (1970)

*Intentos de “curar”  
a los homosexuales*

En **2005** se legalizó el matrimonio entre personas del mismo sexo.

### Preguntas

- ¿Cómo ha cambiado la actitud del sistema legal en España hacia la homosexualidad en los últimos 60 años?
  - ¿Crees que *La Ley de Vagos y Maleantes* nos enseña algo sobre la sociedad española de los años 50?
  - ¿Por qué crees que algunas personas siguen oponiéndose al matrimonio de personas del mismo sexo?
-

| TARJETA B |                             |
|-----------|-----------------------------|
| Theme     | Aspects of Hispanic Society |
| Sub-theme | El ciberespacio             |

## El *hacktivismo*, ¿una forma aceptable de acción directa?



Muchos *hacktivistas* fingen pertenecer al grupo ***Anonymous***.

España recibe 90 ciberataques diarios de riesgo crítico.

Se utiliza la Web de forma anónima para promover causas políticas y sociales.



### Preguntas

- Para ti, ¿qué significa el “riesgo crítico” que se menciona aquí?
- ¿Crees que este fenómeno del *ciberactivismo* está reemplazando a las manifestaciones callejeras en otros países del mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿esta forma de acción directa puede tener un valor positivo para la sociedad?

| <b>TARJETA C</b> |                             |
|------------------|-----------------------------|
| <b>Theme</b>     | Aspects of Hispanic Society |
| <b>Sub-theme</b> | La igualdad de los sexos    |

## Las mujeres en los parlamentos nacionales de los países hispánicos

|                    | % de mujeres<br>parlamentarias |
|--------------------|--------------------------------|
| Bolivia            | 53                             |
| Cuba               | 49                             |
| Ecuador            | 41                             |
| <b>España</b>      | <b>41</b>                      |
| Nicaragua          | 39                             |
| México             | 38                             |
| Argentina          | 36                             |
| Costa Rica         | 33                             |
| El Salvador        | 27                             |
| Honduras           | 25                             |
| <b>Reino Unido</b> | <b>23</b>                      |
| Peru               | 22                             |
| Colombia           | 20                             |
| Panamá             | 19                             |
| Venezuela          | 17                             |
| Chile              | 16                             |
| Paraguay           | 15                             |
| Guatemala          | 13                             |
| Uruguay            | 13                             |



### Preguntas

- ¿Qué nos dicen las cifras sobre la presencia de mujeres en el gobierno de España en comparación con otros países hispánicos?
- ¿Conoces a alguna mujer importante en el mundo de la política en los países hispánicos?
- En tu opinión, ¿se necesita fomentar la participación de más mujeres en la vida política en países como Uruguay?

---

| TARJETA D        |  |
|------------------|--|
| <b>Theme</b>     | Artistic culture in the Hispanic world |
| <b>Sub-theme</b> | La influencia de los ídolos            |

## Las opiniones de las celebridades



*“Esta semana, junto a otros artistas españoles, denuncié el conflicto en Gaza, instando a todos los gobiernos a intervenir en esta crisis que no deja de intensificarse. ”*

### Preguntas

- ¿Crees que el público se interesa mucho por la opinión de un actor español sobre el conflicto en Gaza?
- ¿Hay alguna figura conocida del mundo hispánico que te haya hecho reflexionar?
- En tu opinión, ¿las celebridades tienen el derecho a usar su popularidad para promover sus ideas políticas?

| TARJETA E        |  |
|------------------|--|
| <b>Theme</b>     | Artistic culture in the Hispanic world |
| <b>Sub-theme</b> | La identidad regional en España        |

## Opiniones regionales sobre la “fiesta nacional”

La Generalitat de Catalunya votó por la abolición de la tauromaquia en 2010.

La plaza de toros puede convertirse en mezquita, centro comercial o sala de espectáculos.



La Monumental, Barcelona.



Plaza de toros, Sevilla

**“La tauromaquia es algo más que un espectáculo público: forma parte de la identidad y cultura de Andalucía.”**

*Susana Díaz, Presidenta de la Junta de Andalucía*

### Preguntas

- ¿Te sorprende que Cataluña y Andalucía tengan distintas opiniones sobre las corridas de toros?
- ¿Crees que la defensa de la tauromaquia por parte de Susana Díaz está justificada?
- En tu opinión, ¿hasta qué punto se deben celebrar las diferencias culturales de las comunidades autónomas de España?

| <b>TARJETA F</b> |  |
|------------------|--|
| <b>Theme</b>     | Artistic culture in the Hispanic world |
| <b>Sub-theme</b> | El patrimonio cultural                 |

## La herencia del Al-Ándalus



**El palacio de la Alhambra, en Granada**



**La Mezquita de Córdoba**



**La Giralda, en Sevilla**

**Los moros llegaron a España en el año 711.**

**Fueron expulsados en el año 1492.**

**Se puede ver la influencia morisca en muchos aspectos de la cultura de España hoy en día.**

### Preguntas

- ¿Te parece que esos edificios tienen un valor importante hoy en día o sólo se deben conservar por su interés turístico?
- ¿Hay otros edificios en el mundo hispánico que tú consideras de valor cultural o histórico?
- En tu opinión, ¿son delincuentes aquellos que quieren demoler edificios históricos?

| <b>TARJETA G</b> |                                      |
|------------------|--------------------------------------|
| <b>Theme</b>     | Multiculturalism in Hispanic society |
| <b>Sub-theme</b> | La inmigración                       |

## España pierde población extranjera



El sector agrícola

En 2013 había **5,5 millones** de extranjeros en España, el **11,70%** de la población total.

El año anterior, eran el **12,14%** de la población total.

*Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE) enero de 2013*



El sector de los servicios

### Preguntas

- ¿Cuáles son las ventajas para mucha gente de ir a vivir a otro país?
- ¿Qué sabes tú de la situación de los inmigrantes en el mundo hispánico?
- En general ¿piensas que los inmigrantes son bienvenidos en el país anfitrión?



| TARJETA H |                                      |
|-----------|--------------------------------------|
| Theme     | Multiculturalism in Hispanic society |
| Sub-theme | El racismo                           |

## Los musulmanes en la España de hoy



**Manifestación  
en una mezquita de  
Valencia el 11 de marzo de  
2005 - el primer aniversario  
del ataque terrorista en la  
estación de Atocha, Madrid**

### Preguntas

- ¿Cuál es el mensaje que estas personas quieren comunicar?
- ¿Qué sabes tú de las víctimas del racismo en el mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿es posible la convivencia pacífica entre musulmanes, cristianos y otras religiones?

---

| <b>TARJETA I</b> |                                      |
|------------------|--------------------------------------|
| <b>Theme</b>     | Multiculturalism in Hispanic Society |
| <b>Sub-theme</b> | La convivencia                       |

## Los británicos “expatriados” en España



Muchos británicos jubilados se han ido a vivir a las costas mediterráneas.

No hablan español.

Se han creado “colonias” al estilo británico.

Viven sin integrarse en la sociedad española.



### Preguntas

- ¿Cuáles son los atractivos para los británicos de jubilarse en países como España?
  - ¿Qué sabes tú de las relaciones multiculturales en el mundo hispánico?
  - Si vivieras en un país hispánico, ¿te importaría que unos extranjeros quisieran cambiar aspectos de tu cultura?
-

| <b>TARJETA J</b> |   |
|------------------|---|
| <b>Theme</b>     | Aspects of political life in the Hispanic world |
| <b>Sub-theme</b> | Jóvenes de hoy, ciudadanos del mañana           |

## **La generación perdida de los *ninis* – los jóvenes latinoamericanos que ni estudian ni trabajan**

- El 43% de los desempleados en Latinoamérica son jóvenes de entre 15 y 24 años.
- El 55% de los jóvenes empleados trabajan por salarios bajos y sin contrato fijo.
- En muchos países latinoamericanos los jóvenes no reciben una educación adecuada para poder competir en el mercado laboral.



### **Preguntas**

- ¿Qué necesitan los jóvenes latinoamericanos para no llegar a ser “ninis”?
- ¿Qué sabes tú de las causas del desempleo entre los jóvenes del mundo hispanico?
- En tu opinión, ¿qué consecuencias puede tener la falta de oportunidades para los jóvenes en una sociedad?

| <b>TARJETA K</b> |   |
|------------------|---|
| <b>Theme</b>     | Aspects of political life in the Hispanic world |
| <b>Sub-theme</b> | Monarquías y dictaduras                         |

## Líderes políticos en el mundo hispánico



Francisco Franco  
Caudillo de España  
1939-1975



Hugo Chávez  
Presidente de Venezuela  
1999-2013



Fidel Castro  
Primer Ministro de Cuba  
1959-1976  
Presidente de Cuba  
1976-2008

### Preguntas

- Para ti, ¿qué significa el término “dictador”?
- ¿Has estudiado a algún dictador del mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿un régimen dictatorial puede tener aspectos positivos y negativos?

| TARJETA L |   |
|-----------|---|
| Theme     | Aspects of political life in the Hispanic world |
| Sub-theme | Movimientos populares                           |

## PODEMOS, el nuevo partido político español



El partido político  
**PODEMOS**  
fue fundado en  
enero de 2014.



En diciembre de 2015,  
consiguió 69 escaños  
en las elecciones  
generales.

### Preguntas

- ¿Por qué crees que los organizadores de este partido eligieron el nombre “Podemos”?
- ¿Conoces algún ejemplo de un movimiento popular en el mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿qué es lo atractivo de un partido político nuevo para el electorado?

---

**Sequence of Stimulus Cards**

Students must be given two stimulus cards using the following sequence. The teacher-examiner must avoid overlap with the student's individual research topic. It is not possible to make a blanket ruling on the issue of the overlap of topics. Part of the teacher-examiner's preparation is to look at the scope of the individual cards and make a judgement as to whether there is the possibility of overlap of material in terms of what their students have researched. If so, then the next suitable combination of cards in the sequence should be offered to the student. Schools/colleges with more than 30 students should begin the sequence again from number 1.

| <b>Candidate Number</b> | <b>Cards</b> |
|-------------------------|--------------|
| 1                       | E + L        |
| 2                       | J + E        |
| 3                       | C + I        |
| 4                       | D + L        |
| 5                       | H + D        |
| 6                       | A + H        |
| 7                       | L + A        |
| 8                       | A + G        |
| 9                       | H + C        |
| 10                      | A + I        |
| 11                      | C + J        |
| 12                      | F + L        |
| 13                      | L + B        |
| 14                      | G + C        |
| 15                      | F + G        |
| 16                      | C + K        |
| 17                      | K + A        |
| 18                      | D + J        |
| 19                      | K + F        |
| 20                      | B + I        |
| 21                      | J + B        |
| 22                      | B + H        |
| 23                      | D + K        |
| 24                      | J + F        |
| 25                      | I + D        |
| 26                      | I + E        |
| 27                      | G + B        |
| 28                      | E + K        |
| 29                      | F + H        |
| 30                      | E + G        |

---



**BLANK PAGE**

---

**BLANK PAGE**

Card A image © iStock.com/BananaStock  
Card B image © iStock.com/cyano66  
Card B image © iStock.com/PYMCA  
Card C image © iStock.com/Comstock  
Card D image © iStock.com/Dave M. Benett  
Card E image © iStock.com/william87  
Card E image © iStock.com/masterZ  
Card F image © iStock.com/Sergay Borisov  
Card F image © iStock.com/waypicture  
Card F image © iStock.com/Antonio\_Sanchez  
Card G image © iStock.com/branex  
Card G image © iStock.com/Michael Blann  
Card H image © iStock.com/Jose Jordan  
Card I image © iStock.com/archives  
Card I image © iStock.com/tupungato  
Card J image © iStock.com/mofles  
Card J image © iStock.com/Stockbyte  
Card J image © iStock.com/barsik  
Card K image © iStock.com/Mark Yuill  
Card K image © iStock.com/Paul Bronstein  
Card K image © iStock.com/imagestock  
Card L image © iStock.com/moodboard

Copyright © 2016 AQA and its licensors. All rights are reserved